El BT

UFRE.

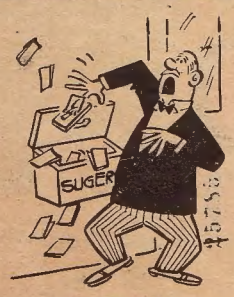
—¡Así son los hombres! ¡Todo el mundo se equivoca menos ellos!

2'50 PTAS.

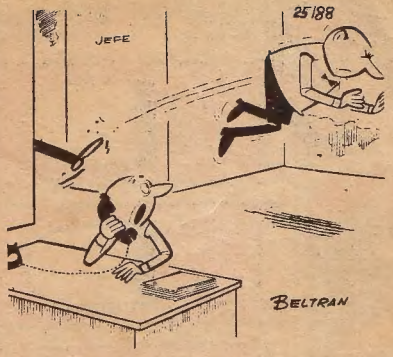
NUM. 565 • REVISTA PARA LOS JOVENES • N.R. 74 • AÑO XII

¡se ve CADA COSA!

—Las fiestas que organiza Enrique son formidables... ¡Invita a tanta gente, que no hay modo de verle a él!

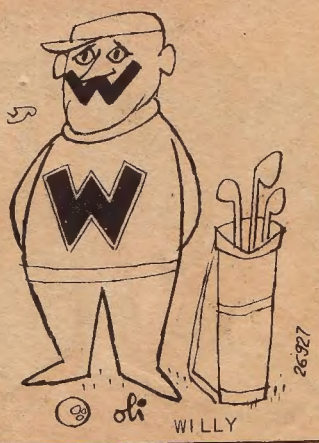


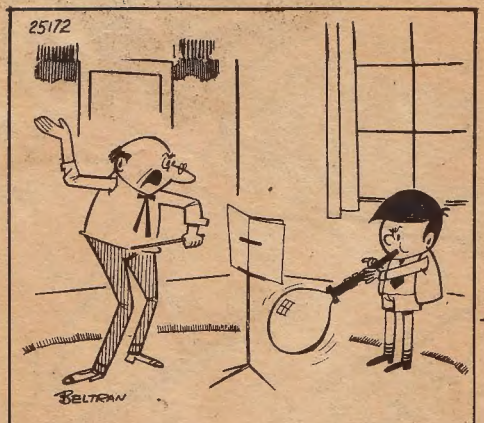
¡SORPRESA!



—No, querida... Todavía no pedí el aumento. Creo que será mejor esperar a otro día

—Tiene un padre muy rico. Fijaos qué coche le ha comprado para jugar.

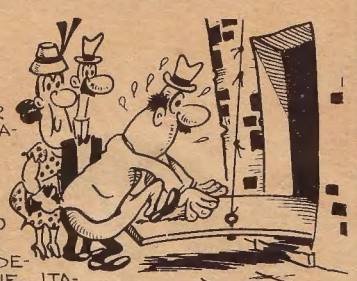




—¿Es que ni para dar la lección, señor Pérez, puede usted quitarse el chicle de la boca?

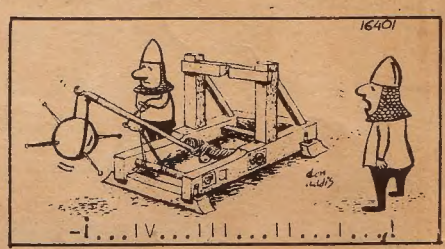
—Es un lienzo destinado al público...

¿Lo sabía? por FOLA



AL ENTRAR Y SALIR DE UN EDIFICIO DE PORDENONE, ITALIA, LA GENTE PISA UNA PLANCHA DE MADERA QUE DA CUERDA A UN RELOJ QUE FUNCIONA EN LO ALTO DEL EDIFICIO. LA CUERDA DURA 3 DÍAS Y EL RELOJ DA LAS HORAS Y LAS MEDIAS HORAS..

EL ELEFANTE CONTENTO RONRONEA COMO UN GATO.



El DDT

NUM. 565 AÑO XII
12 de marzo de 1962
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1962
© CREACIONES EDITORIALES - 1962
Dep. legal B 125 - 1958

Pensamientos

Cuando uno toma el metro por la tarde, se da cuenta de lo conveniente que es hacer ejercicio para adelgazar

***

El tener preocupaciones da a uno muchos dolores de cabeza. El ser un despreocupado da dolores de cabeza a los demás.

***

Si solo habláramos de lo que entendemos, nos pasaríamos la vida callados.

***

Conversar es el arte de hablar mucho, sin decir nada, pero diciéndolo agradablemente.

***

En los tranvías, los que tienen educación viajan de pie, porque ceden su asiento. Pero esto no quiere decir que todos los que viajan de pie tengan educación.

***

La hoja de afeitar es la guillotina del pelo de la barba.

***

Siempre que uno sale de España para visitar otro país, lo encuentra lleno de extranjeros.

***

La leyenda es la mentira de la Historia.

***

Viendo la cantidad de turistas que llenan nuestras ciudades, uno se dice a veces: «No sé si los extranjeros son ellos... o soy yo».

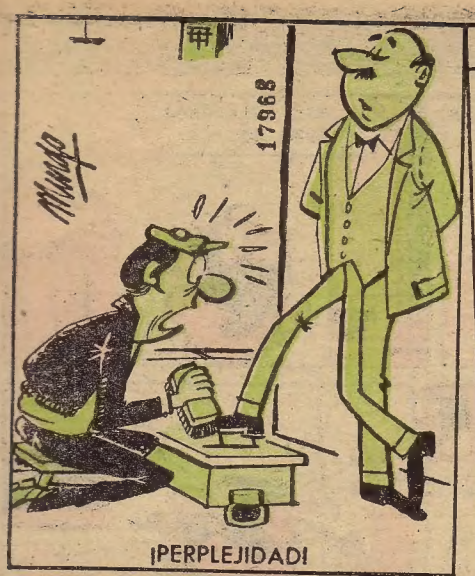
***

Es falso eso de que los hijos sólo heredan de los padres. En las familias numerosas, los hijos menores heredan las ropas y zapatos de los hermanos mayores.

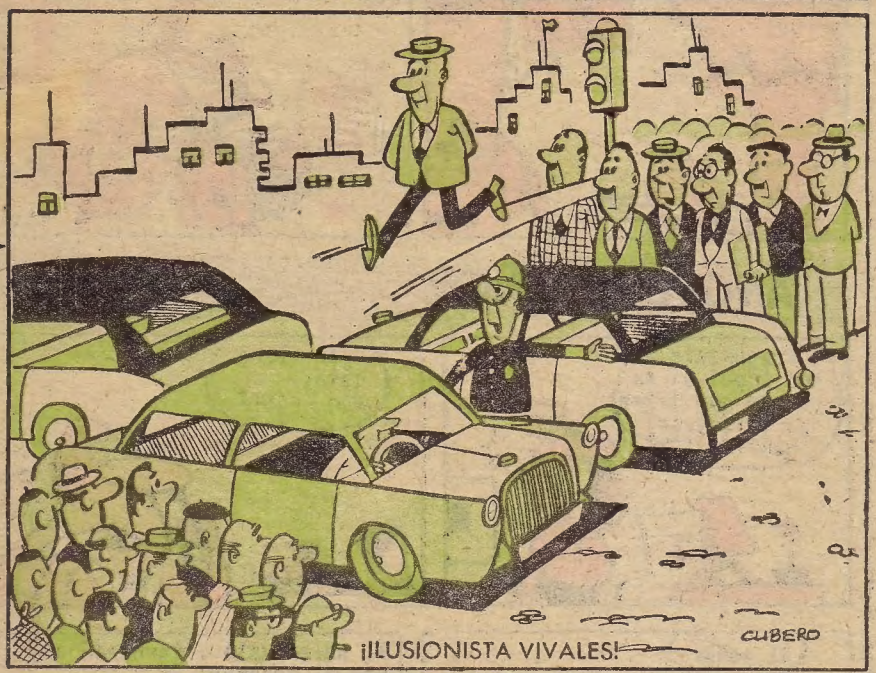
mentales

RASPUTIN por Martz-Schmidt

ANGEL SISEÑOR



REPÓKER de humor



Tú y las OLAS

Para empezar, diremos que las olas son los cabellos alborotados del mar. Cuando el mar está bien peinadito, no hay olas. Una vez dicho esto, para envidia de los poetas, vamos a tratar de profundizar sobre la posición del hombre frente a las olas.

Si hay gente que no sabe nadar es precisamente por culpa de las olas. A la gente, sobre todo a los señores bajitos, le da rabia meterse en el mar y que éste les reciba con un golpe de ola. No hay confianza para tanto, hombre. Y lo peor de todo es que el mar no para. Cuando una ola se va, ya viene la siguiente, y así no hay manera de aprender a nadar.

Por si esto fuera poco, las olas tienen un sabor amargo. Parece mentira que con tantos adelantos, no se haya logrado la producción de olas de distintos sabores, según las playas. Puesto que se nos hace

tragar agua, este forzado aperitivo podría tener diferentes sabores, para que uno eligiera el que más le gustara. Pero, no señor, no hay manera. La ciencia está aún en mantillas, digan lo que digan.

Descartada, al menos por el momento, esta posibilidad, no hay más remedio que amoldarse a las olas tal y como el mar nos las sirve.

Las olas se dividen en gordas, pequeñitas, largas y cortitas. El mecanismo que las produce es siempre el mismo: una cantidad variable de agua es empujada hacia donde está el bañista.

Los sicólogos se han preguntado, tumbados en un sofá: ¿Cómo reacciona el hombre ante la ola?

Hay tantas respuestas como tipos de hombres. La primera reacción del hombre, dominado por un complejo de inferioridad desde pequeñito, es la de salir corriendo. Sin embargo hay tipos humanos que no sólo no salen corriendo, sino que incluso aguardan la embestida de la ola con una cierta alegría. Son los de temperamento luchador, que se han abierto camino en la vida empezando por el entresuelo.

Otros dicen que a ellos, las olas, ni fu ni fa. Pero de estos ya nos ocuparemos otro día, porque son los que prefieren el campo.

TURNES

—*Buenos días.*

—*Buenas tardes.*

—*Oiga, ¿es usted el rey de Pomponia?*

—*En efecto, sí, señor. ¿A qué debo el honor de su visita?*

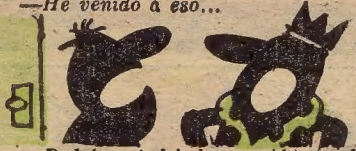
—*No se ponga contento, que vengo a darle un disgusto muy gordo.*

—*Diga, diga...*

—*Yo no tengo nada contra usted, porque yo soy un mandado... A mí me han dicho: "Vete al palacio del rey y, cuando esté distraído, le pones una bomba."*

—*Oiga, quite eso de aquí, que puede hacer ¡pum!, y nos hace polvo.*

—*He venido a eso...*



—*Podría usted haber venido a pedirme un autógrafo, hombre.*

—*Bueno, si quiere dármelo... pero yo he venido a trabajar...*

—*Ya podría usted buscarse un trabajo más silencioso...*

—*Je. Me ha caído usted en gracia.*

—*Cuidado con la bomba, no la sacuda que nos sacude a todos...*

—*Cuando el jefe de los bombistas me dijo que viniera aquí a ponerle ese regalito, yo me dije: "Hombre, voy a ver qué pinta tiene Su Majestad". Y aquí estoy... Nunca había visto a un rey tan de cerca...*

—*Si quiere, me aproximo más... Usted mire lo que quiera, tomamos una copa y le envía la bomba certificada a su jefe, ¿eh?*

—*No, no. A mí me pagaron para trabajar y yo soy muy honrado. Yo pongo la bomba...*

—*Hay tiempo... Esta noche hay una representación de ópera... Le invito.*

—*No me gusta la ópera. Todos cantan a la vez y no me entero de nada.*

—*¿Qué le gusta a usted?*

—*A mí me gusta poner bombas.*

—*¿Por qué no le ponemos una bomba al agua...? Déme la bombita, la echamos al agua...*

—*Que no, que yo se la tengo que poner a Su Majestad.*

—*Pero si Su Majestad, que soy yo, no se mete con nada... A propósito... En mi despacho tengo una colección completa de billetes de mil rupias. Yo se la doy y usted me da la bomba...*

—*Pero si he venido a dársela gratis.*

—*Me la da usted sin hacer ¡pum!... ¿De acuerdo?*

—*Bueno. ¿Dónde está su despacho?*

—*En la celda treinta y cuatro, piso segundo...*

—*Le esperaré en la mía, celda catorce, piso primero.*

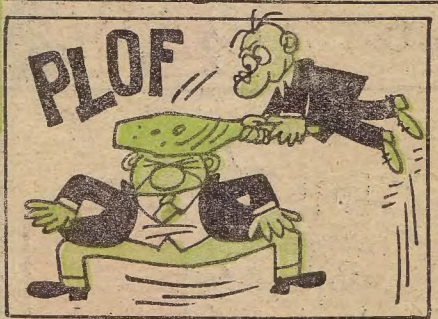
—*Buenos días.*

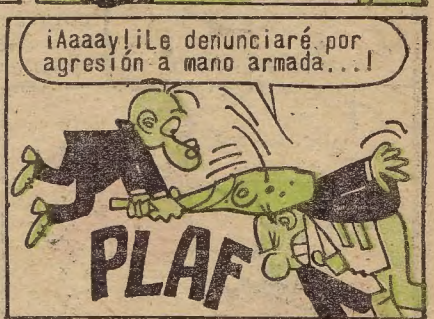
—*Buenas camisas de fuerza.*

Armando MATIAS GUIU

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI





Los sueños... ¡sueños son!

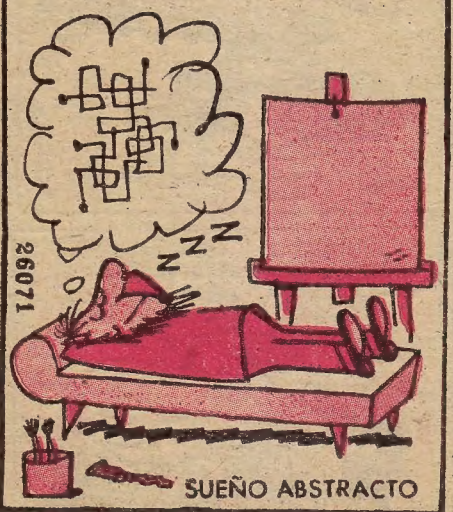
POR CONTI

—Mi marido gana tanto dinero porque mientras duerme también trabaja.

—Ya sé por qué le gusta tanto dormir a su esposo. Es que tiene una rara disposición para soñar en cinemascope.

SUEÑO DE MIOPE

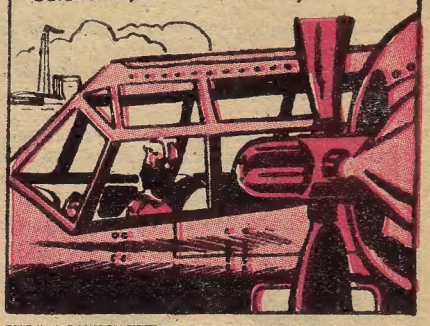
¿No sabías que los sonámbulos tienen facultades excepcionales?



SUEÑO ABSTRACTO

260771

Bob Morane pilota un avión que transporta a Thule, la base polar, un cargamento de guantes de boxeo, balones de baloncesto, bates de béisbol y...



¿Cuál es la misteriosa mercancía que ALGUIEN quería evitar que llegase a Thule?

¿Qué extraña aventura aguarda a Bob Morane entre los hielos polares?

THULE, BASE POLAR

lee esta novela de Bob Morane en

COLECCION marabú

La FAMILIA CEBOLLETA
Hola, don Rosendo. ¿No ha traído ningún "BALSAMÍN" para mí?
Hola, Jeremías.
Simpático loro. Veamos qué dice hoy el periódico..
Rosendito, ¿quieres que te cuente una batallita inédita?
Más tarde. ¿Ha leído esta noticia?
¡EL CAOS
Y EL SATÉLITE "LUNIK II" PASARÁ A LAS CUATRO DE LA TARDE POR ENCIMA DE LA CASA DE LA FAMILIA CEBOLLETA.
BALSAMO CRISTAL
Vamos a decírselo a la familia.
Yo iré por la otra parte, en su busca.
Y como a las cuatro pasará el satélite por encima de nuestra casa, subiremos a la azotea para verlo.
Yo me pondré mi vestidito nuevo.
He salido hoy en el periódico. Me gustaría volver a salir.
Todo el mundo hablará hoy de la familia Cebolleta.
Bueno, ya es la hora.
¡Familiaaa! ¡A la azotea!
Pero, ¿qué diantre ha pasado aquí? ¡Socorrooo!
Rosendo...
El muy bellaco, ha pasado tan bajo que se te ha llevado. ¡Si tuviera mi arcabuz...!
¡Papi, no vayas lejos!
¡Este don Rosendo!
CHICLE DULCAS MINCHARLE
Y, sobre todo, nada de imprudencias. Es peligroso.
Puedes estar tranquilo, Rosendín.
¿Has visto al vecino del dos montado en un aparato muy raro, papi?
22603

Doña Tomasa

con tuición

ya ya alquile su mansión

pop ESCOBAR

¿Viene de compras, doña Eloísa?

Pues, sí.

Toma hijo mío, entretente con lo que hay en este cajón. Volvemos en seguida.

¡ZZZ! ¡JJJ!

¡YYY! ¡BBB!

¡KLIK!

¡XXX! ¡CCC!

¡WWW! ¡DDD!

¡FFF! ¡VVV!

¡RRR! ¡TTT!

¡HHH! ¡LLL!

Corramos, doña Tomasa. Sale humo por las ventanas.

¡Ese Rosauro...! Tan joven y ya fumando.

27347

¡Hijo mío!

¡GGG! ¡TTT!

Ha roído el grifo y ha apagado el incendio. Es un sol.

Toma, hijo mío. Te la mereces. Es de acero toledano.

¡JJJ! ¡SSS!

¡Pobrecito! Se le hace la boca agua.

¡A ver! ¡El gordo ése de la plataforma, que pase al centro!

poderoso alimento reconstituyente

Cola·Cao

presenta un chiste panorámico de F. Ibáñez

SIN PALABRAS

—¡Bah! Tengo tiempo.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

1. Nació en Barcelona
2. Se llama Eduardo
3. Es un formidable submarinista
4. Batió el record mundial de inmersión
5. Ha escrito un libro y muchos artículos sobre submarinismo

¿De quién se trata?

(La solución en la página 17)

ESQUI

por F. Ibáñez

Los esquiadores son la mar de raros. Se quejan cuando nieva poco...

¡En Beluchistán está nieva que nieva desde hace dos meses, y en...!

¡Brrrli Y aquí ni un copo!

...y se quejan cuando nieva mucho...

¡Brrrli Así no hay manera de esquiar!

Esta sería la mejor solución...

SE VENDE NIEVE

¡A mí, póngame treinta kilos!

Es un deporte completamente «amateur», y así los esquiadores dan su máximo rendimiento sin pensar en el dinero...

¡Socorrooooo!

Claro que también influye el que la pista sea más o menos inclinada...

¡Chico, por esta pista sí que da gusto correr! ¿Eh?

Y una de las pruebas más importantes es la de habilidad...

¡Hum! ¡Creo que te falta algo de entrenamiento...!

quiniela fulbolinez

¡Mira, Quinielo, ¡Acabamos de conquistar el pico más alto!

PENTA RIBOTA

P.270

—¡Je, je! ¡Verás qué susto se lleva cuando vea que somos calvos!

—¡Grrr...! Conque tú eres el brujo que invocó al dios de la lluvia ¿eh?

—...Y entonces yo le dije: «¿A quién vas tú a arrancar la cabellera, merluzo?»

—¡Tú dirás lo que quieras, pero yo encuentro hoy algo raro en el campamento!

¡Otra de INDIOS!

por F. Ibáñez

—¡Ya nunca se oyen aquellas pisadas de los rostros pálidos! ¡Ahora solo seriales, siempre seriales!

—¡Esa «Flor de Chumbo» cada día se vuelve más holgazana...!

—¡Telegrafían del fuerte! ¡Parece ser que otra vez les atacan los indios!

—¡A la estación, rápido, que pierdo el tren!

—¡Vaya! ¡Carta de tu amigo el piel roja!

—¡Je, je! ¡Fallaste, fallaste!

—Verás, como «Ojo de Pollo» es tan bajito...

—Pero vosotros.. ¿dónde habéis aprendido a bailar la danza de la guerra?

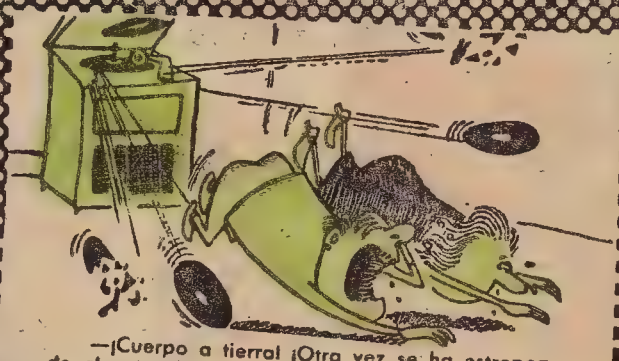
27374

¡RISA DE 50 MEGATONES! por GARAYCOECHEA

—¡Quél ¿Se convence ahora de que no llevo contrabando, de que soy así?

—Avísele para que me guarde dos kilos, que yo en seguida bajo.

—Soy muy amigo del orden. En este cajón, por ejemplo, tengo la máquina de escribir, y en este otro la dactilógrafa.



—¡Cuerpo a tierra! ¡Otra vez se ha estropeado el automático!

—Como aquí no hay calefacción, estos los voy a utilizar para abrigarme. Ahora tráigame otro plato para comer.

—Es una cocina completísima. Con decirte que si se te quema la comida, puedes apretar este botón que comunica con el restaurante de al lado, y te traen los platos del día...

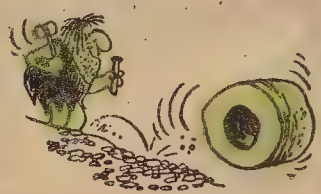
PRIMERO DIJO...

LA PRIMERA RUEDA

por JACK D. TIPPIT

1

2



3

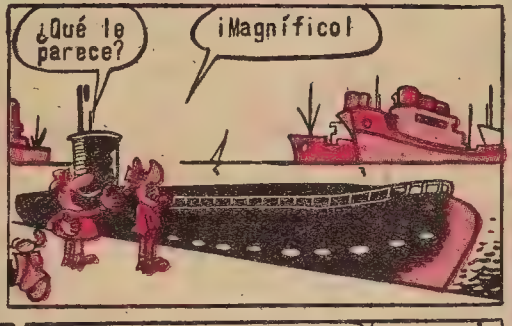
4

5

¡CAMBERRITO!

Anderáse "usté" con EL ARCA de NOÉ

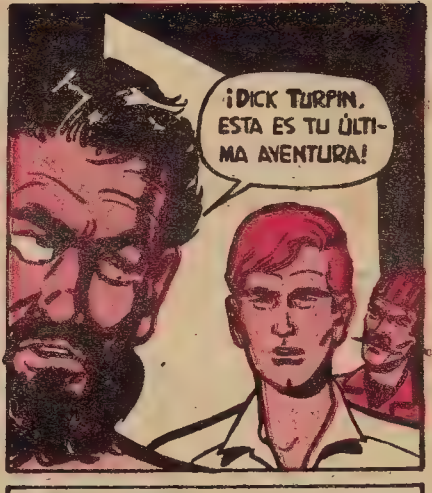
por F. Ibáñez



DICK TURPIN EN IRLANDA

por Philippe Yeral

Dick Turpin, en compañía de su esposa y de su hijo, viaja por Irlanda. ¿Quién es el misterioso enemigo que les acecha?



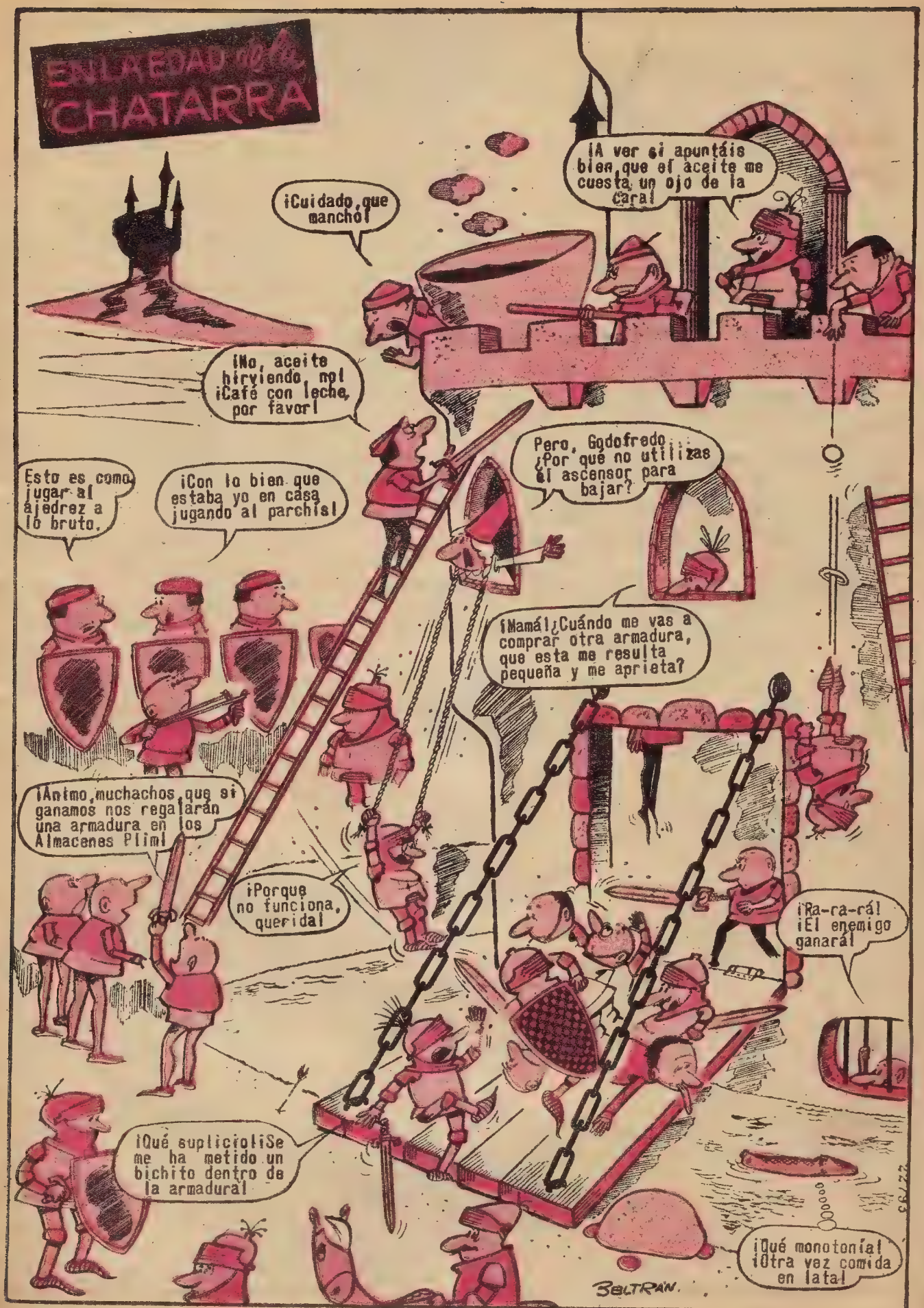
No todo está perdido. Los amigos de Dick Turpin entran en acción...

¿Qué aventuras aguardan en Irlanda a Dick Turpin?

Así comienza la trama emocionante del número 153 de la

COLECCION
HISTORIAS

250 dibujos en cada volumen.


EN LA EDAD de la CHATARRA
¡A ver si apuntáis bien, que el aceite me cuesta un ojo de la cara!
¡Cuidado, que mancho!
¡No, aceite hirviendo, no! ¡Café con leche, por favor!
Pero, Godofredo ¿Por qué no utilizas el ascensor para bajar?
Esto es como jugar al ajedrez a lo bruto.
¡Con lo bien que estaba yo en casa jugando al parchís!
¡Mamá! ¿Cuándo me vas a comprar otra armadura, que esta me resulta pequeña y me aprieta?
¡Animo, muchachos, que si ganamos nos regalarán una armadura en los Almacenes Plim!
¡Porque no funciona, querida!
¡Ra-ra-rá! ¡El enemigo ganará!
¡Qué supliciolise me ha metido un bichito dentro de la armadura!
¡Qué monotonía! ¡Otra vez comida en lata!
BELTRAN.

Las Soluciones de Kitín

Soluciones al concurso **TIOVIVO N.º 29 - 25 setiembre 1961**

"LA MERIENDA ESTUPENDA" - Chocolate: C-7 - Pan: C-2

1.er PREMIO 2.500 Ptas.: Julita Gutiérrez Martín
Ofelia Nieto, 24 - MADRID

2.º PREMIO 1.500 Ptas.: Carlos Martín Casares
C. Canal, 7 (Olletas) MALAGA

Y CIEN PREMIOS más consistentes en UN ALBUM CAZA MAYOR, que han sido remitidos a los afortunados

Solución al concurso **D. D. T. N.º 542 - 2 octubre 1961**

"FUGA DE VOCALES" - "Contra el hambre no hay pan duro"

1.er PREMIO 2.500 Ptas.: Antonio Vives Quiles
Mariano Aguiló, 33, 1.º, 1.ª - BARCELONA (P. N.)

2.º PREMIO 1.500 Ptas.: M.ª del Carmen Llauger Vázquez
Carral, 8, 1.º - VIGO (Pontevedra)

Y CIEN PREMIOS más consistentes en UN ALBUM CAZA MAYOR, que han sido remitidos a los afortunados

Soluciones al concurso **PULGARCITO N.º 1588 - 9 octubre 1961**

"KITIN VIAJERO" - EIFFEL - PARIS - 300 metros

1.er PREMIO 2.500 Ptas.: M.ª Olga Martín Criado
San Juan, 7, 2.º - LA CORUÑA

2.º PREMIO 1.500 Ptas.: Rosabel Murgui Romero
C.º Viejo de Burjasot, 141 - BENICALAP - (Valencia)

Y CIEN PREMIOS más consistentes en UN ALBUM CAZA MAYOR, que han sido remitidos a los afortunados

Soluciones al concurso **SISSI, REVISTA FEMENINA N.º 190 - 16 ocubre 1961**

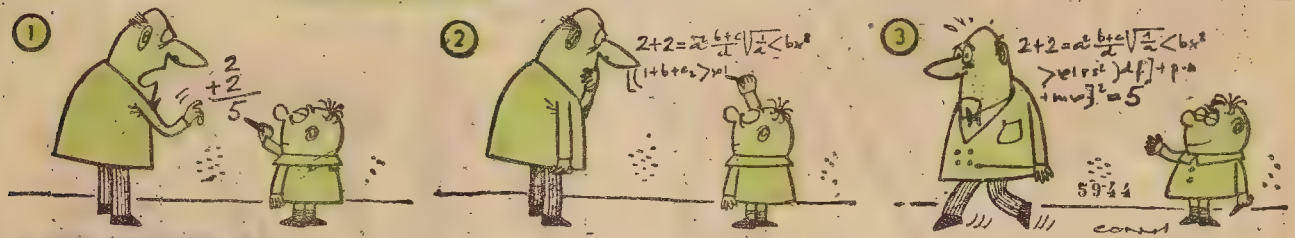
"FOTO ENIGMA" - YUL BRYNNER

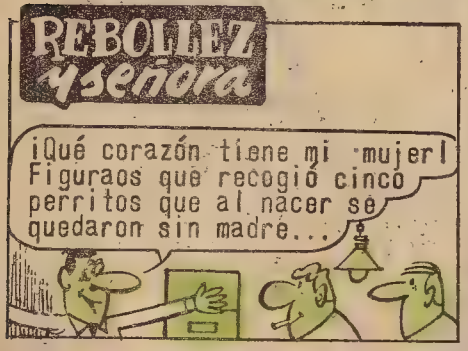
1.re PREMIO 2.500 Ptas.: Finita Ors Giménez
Alfonso el Sabio, 10 - Comp Redó - PALMA DE MALLORCA

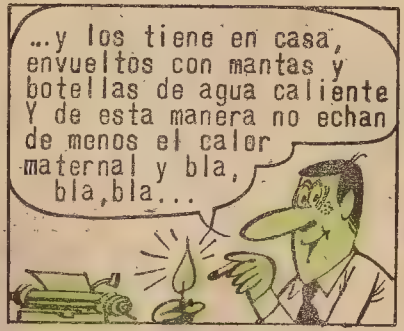
2.º PREMIO 1.500 Ptas.: Emilia Pozuelo Salas
Miguel Cid, 44, A. - SEVILLA

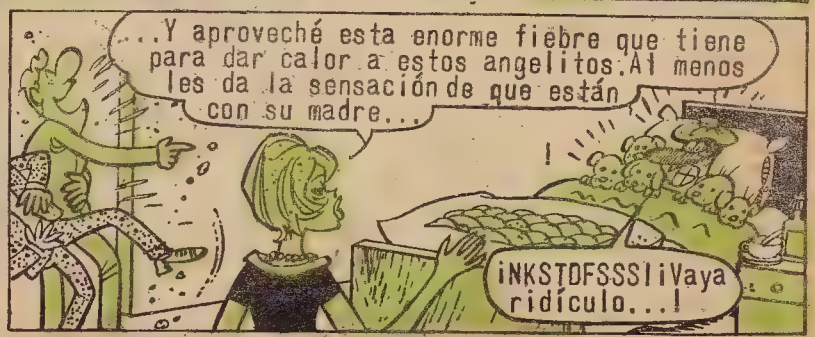
Y CIEN PREMIOS más consistentes en UN ALBUM CAZA MAYOR, que han sido remitidos a los afortunados

CHOCOLATE Noguerolés
EL MEJOR DE LOS MEJORES

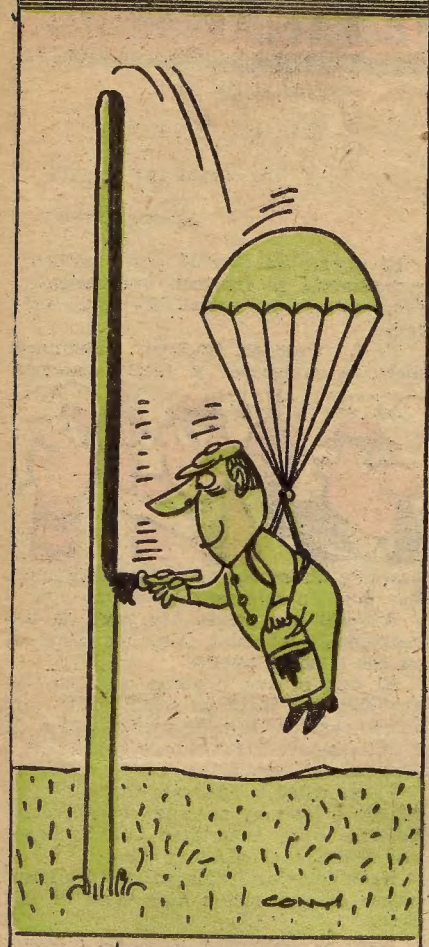








Sin palabras



Vidas ejemplares

por culpa de un aparato, CLAUDIO pasó muy mal rato

Un aparato de radio desea el joven Claudio.

Y tras mucho regatear se decide a comprar.

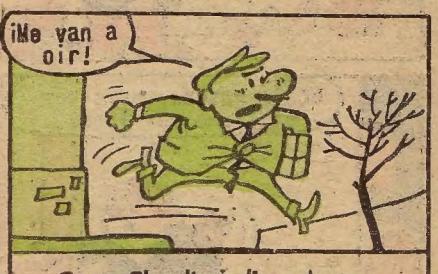
Contento como un jilguero, sube al piso primero.

Lo instala en su casa y lo prueba, a ver qué pasa.

El aparato no suena. ¡Qué dolor, qué pena, pena!

Y por mucho que discurre no comprende lo que ocurre.

Prueba a ver si con sifón hace el trasto reacción.



Corre Claudio, indignado, hacia donde lo ha comprado.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA

ADMETLLA

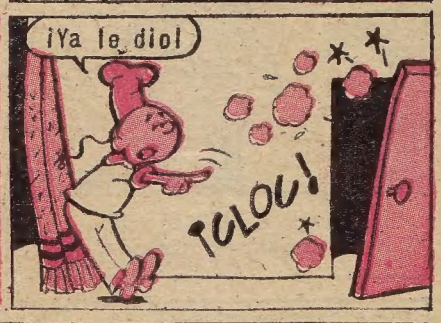
Allí protesta y protesta, y produce mal de testa.

¡No era una radio de pilas, bruto como cinco Atilas!

El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos

"LA TROLA"

Esta mañana se fugó del manicomio del doctor Carioco el peligroso internado don Canuto, el cual se marchó vestido de mujer. Se ruega a todos los habitantes que...



URBANIDAD EN CORRESPONDENCIA

LECCION XVIII

EL ASIENTO

"Mi corona por una silla"

Señora cansada

El asiento se inventó para sentarse. Actualmente se fabrican unos asientos funcionales en que uno no sabe cómo sentarse.

En los tranvías, "metros", autobuses, filobuses, trolebuses y demás sistemas

bastante incómodos de viajar ciudadano, hay también asientos. Ocupados.

A veces uno piensa que salen de las cocheras ya ocupados. O que los fabrican ya con el señor puesto.

El caso es que, a veces, casi por casualidad, uno logra un asiento para ver lo que pasa por la calle mientras pasa el tranvía, o para mirar el túnel negro mientras pasa el "metro".

Tenga usted la edad que tenga, exceptuando a los muy ancianos, usted, como hombre, debe levantarse cuando haya una señora cuarentona de pie.

Nada de dejar sentar únicamente a las chicas guapas, sino a toda clase de señoras.

Nada de hacerse el distraído leyendo un anuncio o el periódico de la noche, o mirando fijamente un punto del exterior.

Debe estar pendiente de la primera señora que suba al tranvía.

Tenga en cuenta que el asiento usted sólo puede usufructuarlo cuando no haya una señora de pie.

Pero no sólo tienen que levantarse los hombres, no, señora. Ante un señor anciano, una chica joven tiene la obligación de cederle el asiento. Y ante una futura mamá, también.

Y no digamos cuando sube al vehículo una señora con un niño en brazos. ¡Debería levantarse el tranvía en pleno!

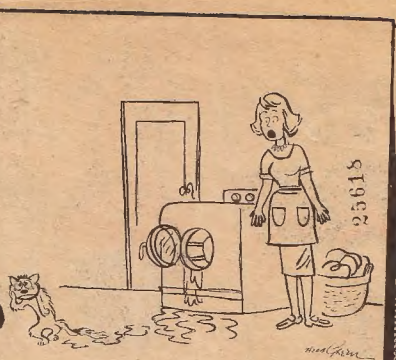
A esa señora, ni joven ni vieja, que protesta cuando una señora con niño está de pie y dice que si los hombres no tienen educación y demás, hay que recordarle que ella también está obligada a levantarse.

El único que no debe levantarse es el cobrador del tranvía o autobús. No debe porque la compañía no deja, pero debiera.

Y basta por hoy de asientos. Póngase de pie.

Armando MATIAS GUIU

NUESTRA VORAZ TIJERA



—¿Puede saberse qué hacías ahí dentro? (Post)

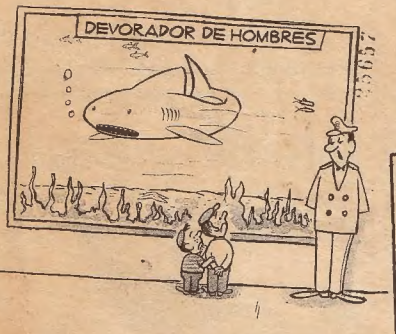
—Y ahora, ¿qué pintamos? (Argosy)

—¡No, Matt! ¡Así no! (1000 Jokes)

EL MEJOR DE LA SEMANA

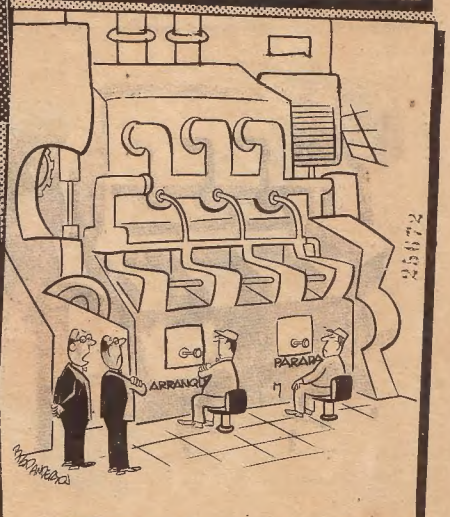
—¡Enhorabuena, Señor Matthews! ¡Ha seguido usted la dieta! (Laughs)

—No lo envuelva. Lo romperá aquí mismo. (1000 Jokes)

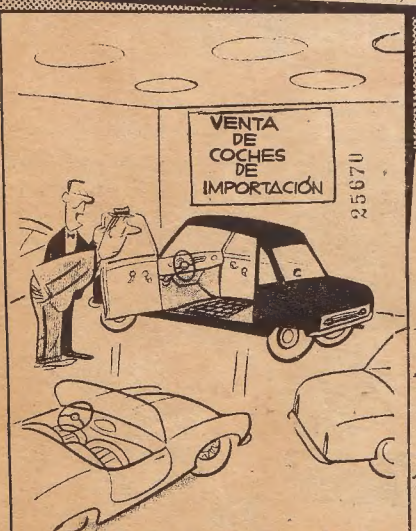


—¡Y si no encontramos un hombre, le echamos dos niños traviesos! (Look)

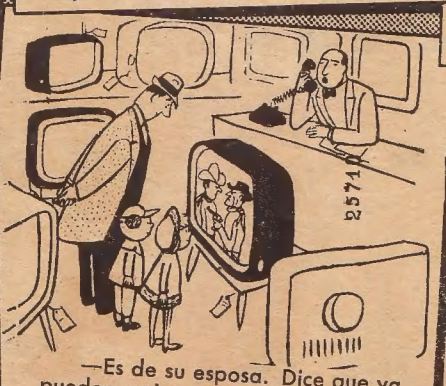
—¡Ten cuidado, Richard! ¡No te vayas a mojar la manga! (True)



—Creo que hemos llevado la especialización demasiado lejos. (Blue)



—¡Hay que sentarse en el suelo! Está hecho en el Japón. (Gags)



—Es de su esposa. Dice que ya pueden volver a casa, porque su televisor ya funciona. (Post)

—Lo siento. Todos los libros de viajes están servidos. (You)

Los dichosos RESFRIADOS

POR CONTI

565

—Es tan tacaño que se resfría todos los domingos para no tener que llevarme al cine.

—Ya le advertí que estas pastillas cortaban el resfriado nasal de raiz.

—Y para mi caso especial... ¿no tendría pañuelos más grandes?

¡AAAT... CHISSS...!

—Nunca he visto a nadie que estornude tan fuerte como Pepe.

—Tengo mucha fiebre, ¿verdad, doctor?

¡AAAT... ...CHISSS...!

—Lo que me temía. Al cruzar esa zona a ciento cincuenta grados bajo cero, el cosmonauta se ha resfriado.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA